Conace și vin

2 Conacul familiei Balioz

O adevărată casă boierească, cu coloane, săli mari și luminoase în stilul sec. XIX. A fost edificat între anii 1852-1873, în centrul parcului creat cu ocazia edificării conacului. Clădirea este construită în stil european vestic și cu elemente ale clasicismului rus. Conacul include parc, un turn de apă pe trei niveluri, hambare, pivnițe, moară, grajduri, fierărie și alte anexe.

1 Parcul satului Ivancea

A fost înființat în anul 1880, este situat în preajma conacului lui Carabet Artilovici Balioz. Parcu găzduia plante rare, aduse din diverse colțuri ale lumii: cedrul Siberian , cimsirul din Crimeea și chiar „Copacul Fericirii" - Chinco Biloba. Ultimul are o vîrsta de 130 de ani, fiind considerat arbore al dragostei, vieții și curajului.

4 Pivnițele Brănești/Epoca de piatră

Vinăria Brănești este a treia vinărie din R. Moldova, după lungimea galeriilor subterane. Este amplasată într-o mină de calcar, cu vechime de peste 400 de ani, ale cărei galerii se întind pe 75 km. Întreaga construcție are cel puțin 60 de metri adâncime, asigurând o temperatură constantă de 12-14 grade pe tot parcursul anului și un nivel de umiditate de 90-92%, ideal pentru îmbătrânirea vinului.

8 Conacul familiei Lazo

Conacul are un stil arhitectural apropiat de cel al caselor țărănești, cu amplasarea odăilor în jurul holului central. Ultimii boieri proprietari au fost Gheorghe și Elena Lazo, părinții „eroului legendar" al Războiului Civil din Rusia, Serghei Lazo.

13 Conacul familiei Bagdasarov

A fost ridicat de nobilii armeni ai familiei Bagdasarov, despre care se spune că au venit în Basarabia din Turcia otomană, odată cu Manuc Bei. La începutul secolului al XX-lea era o gospodărie tipică pentru o familie de nobili, incluzând ferme de păsări, porci, vite și oi, precum și terenuri de vii și livezi. Divizat în 14 camere, casă pentru personal, 3 beciuri, grajd pentru cai, bazin acvatic și fântână arteziană.

11 Ruinele „Hidrocentralei"

În perioada anilor 1950-1960 au fost construite 17 hidrocentrale, una din care a fost construită pe râul Răut în satul Piatra.
La construcția ei au fost implicați locuitorii satului, dar în mare parte au fost persoane din detenție de la închisoarea din preajmă.
În anul 1964, după ce a fost dată în exploatare termocentrala de la Cuciurgan, aceste 17 hidrocentrale mici au fost abandonate, fiind nerentabile.

Specificul arhitecturii vernaculare

3 Case tradiționale

12 Crucea Speranței și Credinței

A fost instalată pe cel mai înalt loc din zonă. Pe conturul crucii este atașat un tub neonic conectat printr-un cablu subteran la rețeaua de iluminare stradală a satului Furceni.

6 Izvorul Jeloboc

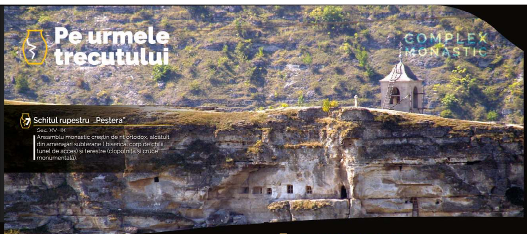
Unul din cel mai mare debit din Republica Moldova de 260 m3/oră. Apa este extrem de curată, cristalină, slab mineralizată.
Izvorul aprovizionează cu apă întreg orașul Orhei, satele Pohorniceni și Piatra, cât și o parte din satul Jeloboc. Accesul la izvor este închis.

5 Pod peste Răut

7 Reciful de pe malul râului Răut

Cunoscut și ca Reciful Pohorniceni este un monument al naturii geologic și paleontologic din raionul Orhei, Republica Moldova.
Este amplasat pe malul drept al râului Răut, la 1 km de satul Pohorniceni, peste râu de satul Piatra. Are o suprafață de 3 ha.

Pe urmele trecutului



7 Schitul rupestru „Peștera"

Sec. XV IX
Ansamblu monastic creștin de rit ortodox, alcătuit din amenajări subterane (biserică, corp de chilii, tunel de acces) și terestre (clopotniță și cruce monumentală).

8 Biserica „ Nașterea Maicii Domnului"

Anul 1904
Monument de arhitectură de cult, construită în partea centrală a promontoriului „Peștera" pe locul Citadelei geto-dacice.

11 Schitul Pârcălabului Bosie

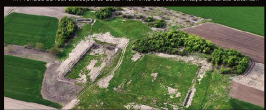
Sec. XV–XVIII
Ansamblul monastic format din biserică, 10 chilii rupestre și necropolă. Biserică de tip navă cu hramul „Sf. Nicolae", compusă din altar, naos și pridvor lateral. A fost reconstruită de către pârcălabul Bosie de Orhei în anul 1665.

4 Biserică ortodoxă din perioada medievală

A doua jum. a sec. XIV – sec. XVI
Cel mai vechi lăcaș creștin atestat la Orheiul Vechi. Păstrează elemente de arhitectură ecleziastică arhaică: Altar alungit, Naos pătrat și Pronaos extins.
În Pronaos au fost descoperite două morminte cu vestimentație aurită ale ctitorilor.

2 Citadela medievală

A doua jum. a sec.XIV – mij. sec. XVI
Reședința conducătorului mongol între anii 1366–1369.
Sediul pârcălabilor de Orhei între anii 1470–1530.
Incendiată de tătari în anul 1510 și demolată la mijlocul secolului al XVI-lea



3 Moscheea și Caravanserai

Sec. XIV (1350–1365)
Moscheea reprezintă un lăcaș de cult musulman, iar Caravanseraiul, edificiu pentru depozitarea mărfurilor de caravană.

17 Izvor medieval

16 Băi tătărești

Sec. XIV
Baia din epoca Hoardei de Aur.
Denumirea acestui loc este cunoscută sub forma de „Feredeu", ceea ce semnifică stațiune balneară sau baie orășenească. Este o construcție tipică orientală - Hammam, cu sistem hipocaust, bazat pe circulația aerului fierbinte pe sub podea. Cuprinde 6 încăperi de bază și 23 secțiuni incorporate.

12 Muzeul de Etnografie „Gospodăria țărănească"

sec. XIX.
Reprezintă un complex tipic de arhitectură vernaculară. Gospodăria este acoperită cu stuf, compusă din casă, bașcă, beci, loznită, râșniță, coteț, ogradă, grădină, zid și poartă. Casa este prevăzută cu prispă, tindă, dormitor și cămară.

6 Muzeul de Arheologie și Antropologie

Vernisarea este structurată în funcție de epocile istorice și reflectă toate etapele importante ale civilizației umane din microzona Orheiul Vechi, începând de la paleolitic și până la evul mediu târziu. Expozițiile, permanent au fost îmbogățite cu materiale arheologice și antropologice – cca 186 piese și 2 schelete umane.

★ Proiect de renovare a Muzeului.

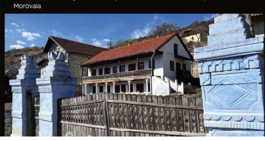
20 Zona Potârca

Unul dintre promotoriile adiacente mai mici. Zona este convenabilă pentru hiking, ciclism, running și admirarea peisajelor spectaculoase.

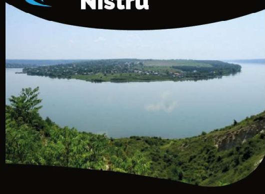
13 Monument de arhitectură vernaculară

sec. XX

Casă tradițională etajată de la începutul sec. XX, care a servit ca școală a satului Morovaia.



Maluri de Nistru



3 Lacul de acumulare Dubăsari

Lacul de acumulare Dubăsari este cel mai mare din Moldova și a fost creat odată cu construcția barajului hidrocentralei de lîngă orașul Dubăsari între anii 1951-1955.

2 Biserica Sf. Nicolae

Odată cu construirea barajului de la Dubăsari în 1954 s-a format o mare artificială, care s-a extins pe o suprafață de 6.750 ha și are o lungime de 128 km cu o adâncime medie de 7,5 m. Vatra veche a satului Holercani s-a dus sub apă, biserica aflată cândva pe colină s-a pomenit pe țărmul lacului de acumulare. Localnicii satului au fost nevoiți să își mute gospodăriile, mai sus pe deal.

10 Izvorul de sub stâncă

Izvorul a fost renovat în anul 2020 și constituie proprietatea publică comună, reprezentând totodată un patrimoniu cultural al localității.

9 Peștera „Femeilor Infidele"

Legenda spune că femeile infidele care intră în peșteră, nu găsesc ieșirea.
Se zice că un grup de bărbați care au muncit timp de 4 ani în aceasta peștera la extragerea pietrei pentru construcția bisericii din localitate, fără să coboare în sat, au suferit când soțiile, logodnicele sau prietenele lor i-au părăsit. Atunci ei s-au rugat ca femeile infidele odată ce au intrat în această peșteră, să nu găsească ieșirea din ea.

8 Cascadele Molovata

Cascadele dintre satele Molovata și Oxentea sunt perele de apă, cu o lățime de 25 de metri și înălțimea de 8 metri, ce fascineaza prin peisaje naturale salbatice.

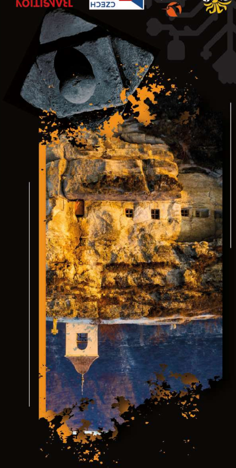
14 Muzeul de Istorie și Etnografie - s. Molovata Nouă

Muzeul dispune de cca. 4000 de piese amenajate tematic în 9 săli expoziționale. Aici se pot vedea uneltele de muncă ale sătenilor, elementele religioase și culturale, interpretări ale odăilor de odinioară cât și hainele din secolul trecut etc.

16 Pădurea cu pini

Pădurea se află pe malul Nistrului, unde se deschide o panoramă impresionantă. Atunci când te plimbi printr-o pădure de pini, mirosul arborilor te relaxează, oferind o stare de bine și armonie.

TRANSITION Transition Promotion Program
CZECH AID
BIOTICA
ARNIKA



ORHEIUL VECHI
REZERVAȚIA CULTURAL-NATURALĂ

Cum să ajungi la

REZERVAȚIA CULTURAL-NATURALĂ ORHEIUL VECHI

Scanează QR-CODE

Centrul de Informare turistică

Rezervația Cultural-Naturală „Orheiul Vechi"

INFORMATION
MOLDOVA TOURIST INFORMATION CENTER

Director General: Ion Ciobanu tel.:+373 780 78 530

Director Adjunct: Daniela Nastas tel.: +373 689 04 448

Recepția: tel.: +373 676 11 711

E-mail: cancelaria@orheiulvechi.com

Pliantul este elaborat în cadrul proiectului "Natura 2000 în Moldova: Promovarea abordării europene a conservării naturii în Moldova" implementat în parteneriat de către ONG ARNIKA (Republica Cehă) și A.O. S.E. „BIOTICA" (Republica Moldova) cu suportul financiar al Ministerului Afacerilor Externe al Republicii Cehe în cadrul programului de promovare TRANSITION.
Date de contact: AO SE Biotica www.bioticamoldova.org